

## OPTATIVAS DE 3º ESO

### **COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 3º ESO**

Es una materia esencialmente práctica y experimental y los contenidos están basados en una serie de ejercicios de tipo experimental. Los contenidos de cada tema se trabajan intentando relacionar cada uno de ellos con situaciones reales, cercanas al alumno y sus intereses.

Los contenidos de la materia se estructuran a lo largo del curso en tres bloques correspondientes a las tres evaluaciones:

- BLOQUE I: El mundo audiovisual
- BLOQUE II: Recursos multimedia
- BLOQUE III: Proyecto y proceso creativo

Los criterios de calificación son los siguientes:

- 20%: Actitud
- 50%: Actividades prácticas
- 30%: Pruebas escritas

### **CULTURA CLÁSICA 3º ESO**

Se puede cursar independientemente en 3º o 4º de ESO: también en los dos cursos, pues los contenidos no son los mismos.

Se estudia el mundo de los griegos y los romanos: su cultura, vida cotidiana, espectáculos, deportes, etc. Hay libro y se proponen trabajos. A los alumnos se les ofrecen distintos temas para que elijan aquel sobre el que prefieren trabajar. Por ejemplo, cuando se ve la mitología se les presentan los distintos dioses o héroes para que escojan el que gusten para trabajar sobre él; cuando se ve la vida cotidiana lo mismo: los viajes, el vestido y maquillaje, las comidas, etc.

Se evalúa por actividades y los trabajos que realizan durante el curso.

No hay exámenes.

José Luis González: Jefe del Departamento de Griego

### **INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL - 3º ESO**

Se trata de una materia de 3 horas a la semana, en la cual se acerca al alumno al mundo del emprendedor, a las cualidades y habilidades que tiene que tener un emprendedor y se fomenta su iniciativa emprendedora.

Por otra parte, también se tratan aspectos de finanzas básicos en nuestra vida cotidiana como, el presupuesto personal, el ahorro, cuentas bancarias, tarjetas bancarias, préstamos, etc.